



Si las dotaciones de servicio o la arquitectura privada declaran la adaptación al nuevo contexto cultural, sin olvidar la herencia de pautas indígenas, y ofrecen soluciones para mejorar la calidad de vida, los grandes conjuntos públicos e infraestructuras proyectan a escala provincial los modelos ideológicos empujadas desde los grandes centros de poder y Roma. Las dinámicas edilicias en ciudades como Segovia, Confloenta, Cauca, Vxama, Termes o Clunia, empujadas por necesidades funcionales y pragmáticas, y envueltas por mecanismos de funcionamiento social e ideológico, llevan así a la dotación de componentes urbanísticos y arquitecturas que declaran la integración de estas comunidades en el modelo de vida e ideológico latino.

► **Santiago Martínez Caballero**, doctor en Historia Antigua. Desde 2013 es director del Museo de Segovia.

18:30 H INFLUENCIA DEL DERECHO ROMANO EN LA ACTUALIDAD CON ESPECIAL REFERENCIA A SU ASCENDENCIA EN EL ORDENAMIENTO JURÍDICO ESPAÑOL

El Derecho romano constituye una de las aportaciones esenciales de numerosos ordenamientos jurídicos modernos hasta el punto de que muchos de sus principios se encuentran hoy en día plenamente vigentes. Y uno de los ordenamientos influidos por las estructuras jurídicas romanas es el español, con áreas de derecho privado (derechos reales, derecho de obligaciones, responsabilidad extracontractual, etc.), que se han nutrido de instituciones de la antigua Roma y que en la

actualidad muestran abundantes similitudes con varias de éstas. En consecuencia, no se debe analizar el derecho romano desde una óptica exclusivamente histórica, sino que, rebasando esa perspectiva, ha de ser examinado teniendo en cuenta que, en pleno siglo XXI, persiste su efectividad colmándola de fuerza normativa. Todo ello sin perjuicio de reseñar la existencia de aspectos anecdóticos y curiosidades diversas que, en armoniosa simbiosis, pueden salpimentar el relato estrictamente jurídico.

► **César Fraile Casado**, abogado, pertenece al Colegio de la Abogacía de Segovia y cuenta con 35 años de experiencia como letrado en activo

MARTES 21

17:30 H CIVITATEM IUXTA IUGUM DORII. SEGOVIA CIUDAD DE LA HISPANIA CITERIOR, CAPITAL TÁRRACO

El obispo e historiador Rodrigo Jiménez de Rada al hablar de Segovia nos dice que es una ciudad junto al río Duero, edificada en un promontorio cuyo nombre era Cobia, después Segovia. Disquisiciones eruditas sobre el origen y nombre de Segovia, con su imponente acueducto indican una fuerte romanización del territorio de la Hispania Citerior. La división administrativa en conventos jurídicos fue esencial para la organización de los territorios hispanos, floreciendo ciudades que ejercían de capital, en el caso segoviano dependiendo de Clunia, y todas ellas teniendo como referente la Colonia Iulia Urbs Triumphalis Tarraco. De hecho, Tarraco es un reflejo de Roma que proyecta en las ciudades de Hispania y es el centro de poder provincial. Las construcciones de la zona monumental presidida por el templo de Augusto se organizan para dar un claro mensaje del poder de Roma en Hispania y a un tiempo son el exponente de

Fotografía: José Manuel Cofreces

las élites hispanas ante el imperio. Daremos pues un paseo por la ciudad de Táraco haciendo hincapié en los equipamientos urbanos que la definen y la hermanan con Segovia, como es su acueducto.

► **Joan J. Menchón Bes**, licenciado en Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología y doctor en Historia. Actual Secretario Técnico de la Comisión de Patrimonio del Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España.

18:30 H DE ROMA A SEGOVIA: UN DÍA EN LA VIDA DE LOS ANTIGUOS ROMANOS

¿Cómo era realmente un día cualquiera en la vida de un romano? Más allá de emperadores, batallas y grandes monumentos, la experiencia romana se construía a partir de gestos cotidianos: levantarse con el sol, hacer negocios en el foro, rezar a los dioses o disfrutar de los espectáculos. Te invito a vivir un viaje en el tiempo y el espacio desde la Roma imperial hasta la Segovia romana para reconstruir la vida diaria de sus habitantes, poniendo el foco en las personas anónimas que dieron forma al Imperio.

¿Eran iguales un romano de la capital y uno de Segovia? El acueducto, las calles, las casas y los objetos cotidianos nos ayudarán a ver cómo el paso del tiempo nos ha hecho cambiar tanto en algunas cosas, pero tan poco en otras.

► **Néstor F. Marqués**, arqueólogo y divulgador especializado en la antigua Roma. Colabora en el programa de La 2 de TVE *El Condensador de Fluzo*, crea viajes históricos de autor y ha publicado varios ensayos divulgativos sobre el mundo romano



TAMBIÉN TE PROPONEMOS VISITAR: MUSEO DE SEGOVIA

La Segovia romana es una joya histórica que merece ser descubierta. Desde el icónico Acueducto hasta los yacimientos arqueológicos que revelan la vida cotidiana en la época romana. El Museo de Segovia tiene entre sus fondos multitud de vestigios encontrados que nos permiten viajar en el tiempo. Abierto de martes a sábado de 10:00 a 14:00 h y de 16:00 a 19:00 h, domingo de 10:00 a 14:00 h. Exposición permanente 1 €. Gratis Sábados, domingos y festivos

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL ACUEDUCTO

Ubicado en la Real Casa de la Moneda de Segovia (C/ la moneda s/n), ofrece una experiencia interactiva que permite recorrer los 15 kilómetros del monumento y sus dos mil años de historia. El centro también conserva la escultura original de la virgen que ocupó una de sus hornacinas desde 1520, año en el que se ambienta uno de los audiovisuales más destacados de su interior (también puedes disfrutarlo en azoguejo1520.com). Abierto de miércoles a sábado de 10:00 a 14:00 h y de 16:00 a 18:00 h. Domingos de 10:00 a 14:00 h. Entrada 2 €. Gratis los miércoles no festivos



MÁS INFORMACIÓN:
CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES
Azoguejo, 1 - 40001 Segovia
turismodesegovia.com
Tel. 921 46 67 20



RESERVA DE VISITAS:
CENTRAL DE RESERVAS DE SEGOVIA
Azoguejo, 1 - 40001 Segovia
tickets.turismodesegovia.com

f [TurismoSegovia](https://www.facebook.com/TurismoSegovia)
i [@turismodesegovia](https://www.instagram.com/turismodesegovia)
x [@TurismoSegovia](https://twitter.com/TurismoSegovia)



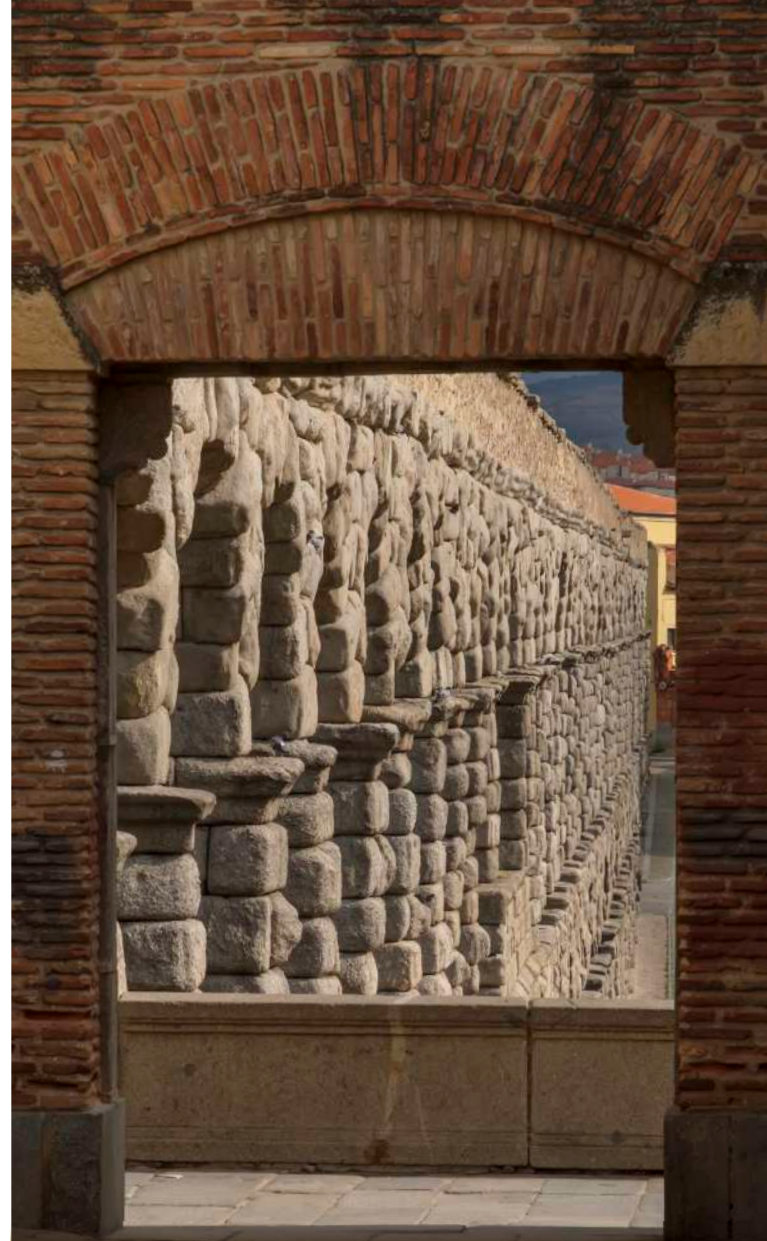
Organiza:



Colaboran:



DL SG 63-2026



DEL 17 AL 21 DE ABRIL

SEGOVIA DECUS ROMAE

MMXXVI



SEGOVIA DECUS ROMAE 2026

17 A 21 DE ABRIL

Segovia viaja a la época romana con una nueva edición de *Segovia Decus Romae*, una propuesta cultural y de ocio que pone en valor el legado histórico de la ciudad a través de un mercado, visitas guiadas y conferencias.



17 A 19 DE ABRIL:
MERCADO ROMANO
Avenida Padre Claret
Acceso libre

Del viernes 17 al domingo 19 de abril, puedes disfrutar de un mercado tematizado en la avenida del Padre Claret. Cuenta con diferentes puestos de artesanía y alimentación procedentes de Segovia que puedes visitar en el siguiente horario:

- Viernes 17 de abril: de 11:00 a 22:00 h
- Sábado 18 de abril: de 11:00 a 22:00 h
- Domingo 19 de abril: de 11:00 a 21:00 h

A lo largo del fin de semana y asociado a este mercado, la Avenida Padre Claret se ambienta en la época romana gracias a distintas propuestas para todos los públicos, entre las que destacan:

-Campamento romano: Descubre como eran los contubernios (tienda de campaña romana), armaduras, equipos de viaje, armeros, escudos, instrumentos musicales y muchos más artículos de la época romana.

-Actividades y talleres divulgativos gratuitos: Ven y apréndelo todo sobre los usos y costumbres cotidianos de los romanos de los siglos I y II d. C., muchos de los cuales aún tienen un reflejo en nuestros días.



18 A 19 DE ABRIL:
VISITAS GUIADAS
Plazas limitadas

Venta online: tickets.turismodesegovia.com

Venta presencial: Centro de Recepción de Visitantes (Plaza del Azoguejo 1, 921 46 67 20), Real Casa de Moneda (C/ la Moneda s/n, 921 47 51 09), Casa-Museo de Antonio Machado (C/ Desamparados 5, 921 46 03 77), Centro Didáctico de la Judería (Judería Vieja 12, 921 46 23 96), Colección de Títeres de Francisco Peralta (C/ Puerta de Santiago 36, 921 46 05 01), y Punto de Información Turística de la Muralla (Plaza del Socorro 2, 921 46 12 97).

SÁBADO 18

9:00 H EL AZUD DEL ACUEDUCTO

A través de bellos pinares, robledales y encinares buscaremos el origen del acueducto de Segovia, en el arroyo de la Acebeda. Una vez llegado al azud, seguiremos parte del recorrido de la conducción y conoceremos el porqué y el cómo se construyó esta obra de ingeniería. Un bello recorrido para conocer la rica cultura del agua de nuestra provincia.

► **Guía, David Martín Carretero**, biólogo y copropietario de la empresa *Tenada del Monte*, dedicada a la interpretación del patrimonio natural y cultural.

Tarifa única: 15€

Duración aproximada: 4 horas

Recomendaciones: calzado cómodo, protección solar, agua y algo para comer.



17:00 H ACUEDUCTO Y DESARENADOR DE SAN GABRIEL

Embárcate en esta fascinante visita que te permitirá conocer en profundidad la historia, ingeniería y belleza del Acueducto de Segovia, uno de los monumentos más emblemáticos y mejor conservados de la Antigüedad en España. Además, tendrás la oportunidad exclusiva de acceder al interior del Desarenador de San Gabriel, un espacio clave para comprender no solo el funcionamiento técnico de esta gran obra de la ingeniería romana, sino también la auténtica transformación que supuso en la vida cotidiana y en el desarrollo de la ciudad de Segovia.

► **Guías de la Empresa Municipal de Turismo** (con certificación de calidad SICTED)

Tarifa única: 10 €

Duración aproximada: 45 minutos



DOMINGO 19
10:30 H PASEO ARQUEOLÓGICO POR LAS MURALLAS DE SEGOVIA

Recorrido por las murallas de Segovia, ofreciendo datos acerca de la evolución constructiva de la cerca de la ciudad, desde momentos prerromanos de la protohistoria reciente hasta la construcción de la muralla medieval cristiana.

► **Ricardo de Cáceres Sastre**, licenciado en Historia del Arte y Arqueólogo, ha dirigido diferentes intervenciones en el ámbito de Segovia y la provincia. Esta visita forma parte del programa **Domingos de Patrimonio**. Descubre el resto del programa en turismodesegovia.com
Tarifa: 15 €

12:00 H ORGULLO DE ROMA

¿Orgullo? Sí, pasmo, asombro, estupor... y sobre todo orgullo de tener en nuestra ciudad un monumento tan importante como el Acueducto. Pero... ¿por qué se hizo?, ¿cómo se hizo y para qué? y sobre todo ¿quién lo construyó? ¿Es verdad que lo levantó el diablo en una sola noche? ¡Vamos a verlo!

Visita Teatralizada a cargo de la compañía de teatro *Ponte a la Cola*.

Actividad recomendada para un público familiar
Tarifa única: 5€

20 Y 21 DE ABRIL:

CONFERENCIAS

Museo de Segovia (Calle del Socorro, 11)

Entrada libre hasta completar aforo

LUNES 20

17:15 H PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA A CARGO DE MAY ESCOBAR, CONCEJALA DE TURISMO DEL AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA.



Fotografía: José Manuel Córrecos

17:30 H. SEGOVIA Y LAS CIUDADES ROMANAS DEL DUERO: ARQUITECTURA Y URBANISMO, EXPRESIÓN CULTURAL Y DE PODER

El desarrollo de las ciudades romanas del valle del Duero tras la conquista lleva a la introducción progresiva de soluciones urbanísticas y arquitectónicas romanas, con la construcción de un paisaje urbano que conforma tanto el marco de actividad cotidiana de las sociedades locales, como el ámbito de la expresión del poder y presencia imperial.