



 **Primavera  
Teatral  
de Segovia**

**mayo  
junio  
2025**

**|c|** LA CÁRCEL  
SEGOVIA CENTRO DE CREACIÓN

# EL TEATRO ES LA POESÍA QUE SE LEVANTA DEL LIBRO

*“El teatro es la poesía que se levanta del libro y se hace humana. Y al hacerse, habla, grita, llora y se desespera. El teatro necesita que los personajes que aparezcan en la escena lleven un traje de poesía y al mismo tiempo que se les vean los huesos, la sangre”.*

Con estas palabras de Federico García Lorca deseamos dar la bienvenida a una renovada Primavera Teatral que pone al teatro de toda procedencia y dimensión en el centro de la programación. Del mismo modo que la producción teatral de Lorca se caracterizó por la voluntad de innovar en las artes escénicas, tras el éxito de la Primavera e Invierno Teatrales del pasado año, el perfeccionamiento del formato queda patente en la edición del presente año 2025. Inspirados por el genio fuenterrino, la propuesta impulsada desde la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Segovia, comparte la idea de la capacidad del teatro para enseñar y deleitar al mismo tiempo al público ávido de estímulos enriquecedores de su intelecto y sensibilidad.

Siendo fieles al formato que dio origen al ilusionante proyecto inicial y sin ceder a ningún envite inesperado, para esta segunda temporada deseamos intensificar la conversación creativa entre las propuestas de carácter profesional con aquellas de ámbito no profesional y muy especialmente las de carácter local segoviano que se han acercado nuevamente para compartir con sus paisanos el amor al escenario de la Sala Julio Michel de la Cárcel Centro de Creación. Este diálogo “de tú a tú” evidencia que “el teatro merece la pena, merece el pan y la luz” tal y como alabó el filósofo, dramaturgo y novelista francés Alain Badiou.

El teatro convoca a la ciudad en una experiencia en la que se nos invita a conocernos a nosotros mismos como ciudadanos y ser parte de un acuerdo tácito en el que una persona finge ser lo que no es frente a otra que finge que se lo cree.

Bienvenidos de nuevo a la Primavera Teatral de Segovia y ¡arriba el telón!

 **Primavera  
Teatral  
de Segovia**

mayo  
junio  
2025

 **AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA**



**La Cárcel**  
Centro de Creación  
Sala Julio Michel

**3**  
**mayo/20:00h**

## **SINOPSIS**

Ocho años después de la trágica muerte de Adela, Bernarda y Ponciase encuentran frente a frente, solas, sin más compañía que la de una vela y el recuerdo de todo lo vivido. Un día de verano que puede ser el último de Bernarda.

Pero aún quedan asuntos que resolver, grietas que cerrar, heridas que abrir y silencios que romper. ¿Qué ha pasado con Pepe, el Romano? ¿Dónde están las otras hijas de Bernarda? ¿Por qué Poncia sigue a su lado? ¿Ha muerto ya María Josefa? ¿Y si Bernarda muere, qué pasará? Estas son algunas de las preguntas que se resolverán entre el amanecer y el anochecer de un día de verano. Doce horas que marcarán un antes y un después en esta historia.

## **BERNARDA Y PONCIA, SILENCIO, NADIE DIGA NADA**

**Autora:** Pilar Ávila

**Dirección:** Manuel Galiana

**Ayudante de dirección:** Pedro Fajardo

**Producción:** Compañía de Teatro Íntimo

**Reparto:** Bernarda Alba (Pilar Ávila)  
Poncia (Pilar Civera)

**Iluminación:** Julio Baos

**ENTRADA TEATRO: 10€**

A la venta en:

<https://tickets.turismodesegovia.com/es>

y en el Centro de Recepción de Visitantes

Pl. Azoguejo, 1 - Segovia

Horario:

De lunes a viernes: 09:30h a 14:00h

y de 16:00h a 17:30h.

Sábados de 09:30h a 17:30h

Domingos de 09:30h a 14:30h.

**La Cárcel**  
Centro de Creación  
Sala Julio Michel

**24**  
**mayo/20:00h**

## A LA FRESCA

**Autor/Dirección:** Pablo Rosal

**Producción:** Los Despiertos  
Producciones

**Reperto:** Alberto Berzal, Israel Frías,  
Luis Rallo

**ENTRADA TEATRO: 10€**

A la venta en:

<https://tickets.turismodesegovia.com/es>  
y en el Centro de Recepción de Visitantes  
Pl. Azoguejo, 1 - Segovia

Horario:

De lunes a viernes: 09:30h a 14:00h  
y de 16:00h a 17:30h.

Sábados de 09:30h a 17:30h

Domingos de 09:30h a 14:30h.



## SINOPSIS

“A la fresca” es un (d)espacio para dignificar el reposo, para ensalzar algo tan elemental como el parar, el desconectar las lógicas del mundo y de los sujetos triunfantes y generar un oasis donde la imaginación se expanda. La obra teatral propone enaltecer las paradas en el camino, las suspensiones de cualquier propósito, la amplitud del error.

Nada resulta más obvio en el siglo XXI que el hecho de que estamos ocupados, que necesitamos estarlo y que es la única y última justificación y sentido que le hemos dado a la existencia contemporánea. Mediante una partitura polifónica, cómica e íntima, “A la fresca” propone escudriñar los mecanismos para generar una gustosa circunstancia cargada del más sutil alegato: la lentitud.



**La Cárcel**  
Centro de Creación  
Sala Julio Michel

**25**  
**mayo/19:00h**  
**ENCERRONA**

## **SINOPSIS**

“Encerrona” es una reflexión sobre lo cotidiano desde la perspectiva del payaso. El personaje vive la experiencia de haberse quedado atrapado en el escenario. Es un personaje engañado que entra allí porque le han dicho que ese es el camino y, de pronto, se encuentra frente a un público que le mira y parece exigirle algo. El terror que provocan las miradas de ese público lo lleva a querer escapar, a buscar una salida. Solamente hay una, pero hay “alguien invisible” que le impide escapar y le obliga a permanecer en el escenario, enfrentándose a esos ojos que no se apartan de él. Durante una hora y veinte minutos, como un bufón de corte arrojado al salón del trono, se ve obligado a actuar para el público que le observa.

**Dirección:** Elena González  
**Producción:** Chao Management  
**Reparto:** Pepe Viyuela

### **ENTRADA TEATRO: 10€**

A la venta en:

<https://tickets.turismodesegovia.com/es>  
y en el Centro de Recepción de Visitantes  
Pl. Azoguejo, 1 - Segovia

Horario:

De lunes a viernes: 09:30h a 14:00h  
y de 16:00h a 17:30h.

Sábados de 09:30h a 17:30h

Domingos de 09:30h a 14:30h.



**Primavera  
Teatral  
de Segovia**

mayo  
junio  
2025

| **C** LA CÁRCEL  
SEGOVIA CENTRO DE CREACIÓN



# Asociación Cultural Las Magas

## 26 mayo

17:00h

**Grease (El Musical)**

Dir: Myriam Pyass/IES Giner de los Ríos.

19:00h

**¿Por qué los cuentos son cuentos?**

Dir: Juan Cruz Serrano  
Fundación Caja Cega /Cajaviva Fuentepelayo.

20:15h

**Es la guerra**

Dir: Sergio Míguez/IES Andrés Laguna

## 27 mayo

17:00h

**Mejor todos juntos**

Dir: Esteban Monjas/  
CEIP San José

18:00h

**Tres sombreros de copa**

Dir: Raquel Rubio

19:00h

**Escuela de Música "Arezzo" Pianada**

Coord: Blanca Criado.

Dir: Cecilia Gómez

20:00h

**La vida en torno a una maleta**

Dir: Sergio Míguez/IES Andrés Laguna

## 28 mayo

17:00h

**Circo**

Dir: Miguel A. Ramos  
CEIP Marqués del Arco

18:00h

**El tesoro de la amistad**

Dir: Cristina Cabrejas  
Asociación Down Segovia

19:00h

**Grupo de Danzas El Caño de Hontanares**

Dir: Blanca de la Asunción y Laura Segovia

# La Cárcel

## Centro de Creación Sala Julio Michel

## 29 mayo

19:00h

**\*ENTRADA GRATUITA**

**BIBLIOTECA PÚBLICA DEL ESTADO**

(Nueva Segovia)

**Mesa redonda: el humor como lenguaje universal en las artes escénicas**

Héctor Sansegundo (mago), Celia Uve (Ilustradora), Diego Míguez (profesor)

**Entrada Teatro: 3€**

(A beneficio de la Asociación

Down Segovia.

Venta en Taquilla)

**La Cárcel**  
Centro de Creación  
Sala Julio Michel

**1**  
**junio/19:00h**

## **PIJAMA PARA SEIS**

**Autor:** Marc Carmoletti

**Reperto:** Gabino Diego, Amaia Vargas,  
Isabel Gaudí, Sabrina Praga y Jesús  
Cisneros

**ENTRADA TEATRO: 10€**

A la venta en:

<https://tickets.turismodesegovia.com/es>  
y en el Centro de Recepción de Visitantes  
Pl. Azoguejo, 1 - Segovia

Horario:

De lunes a viernes: 09:30h a 14:00h  
y de 16:00h a 17:30h.

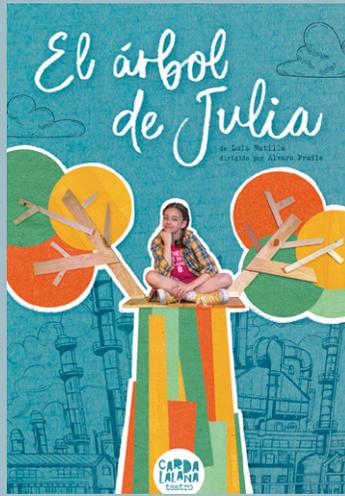
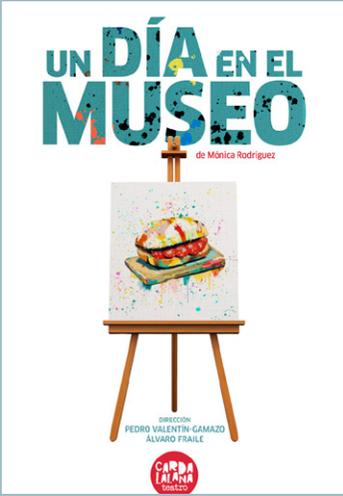
Sábados de 09:30h a 17:30h

Domingos de 09:30h a 14:30h.



## **SINOPSIS**

Fernando, aprovechando que su mujer Mercedes tiene que ir a visitar a su madre, invita a su amante Susi a pasar el fin de semana con él. También a un amigo suyo, Carlos, para tener coartada. Pero las cosas no le salen como él espera y la velada romántica se acaba convirtiéndose en una noche muy movidita en la que todos fingen ser lo que no son para no ser descubiertos. “Pijama para seis”, cuenta con un reparto excepcional formado por Gabino Diego, Isabel Gaudí, Amaia Vargas, Sabrina Praga y Jesús Cisneros en una comedia de enredos, una pieza de pura carpintería teatral, un auténtico metrónomo de las risas con un ritmo frenético e hilarante.



**La Cárcel**  
Centro de Creación  
Sala Julio Michel

**12**  
**junio**

**Función doble:**  
**17:00h / 19:00h**

**UN DÍA EN EL  
MUSEO**

**Autora:** Mónica Rodríguez  
**Dir:** Pedro Valentín Gamazo  
y Álvaro Fraile.

**SINOPSIS:** En el Museo de Arte Moderno y Transvanguardista expone Rodolfo Estrafalarío. El gran artista abstracto es una persona muy peculiar, igual que sus obras. La comisaria de la exposición está muy nerviosa porque hoy es el día de la inauguración y no todo está colocado en su sitio. Al evento acudirán el concejal de cultura y la alcaldesa y todo tiene que salir perfecto.

**13**  
**junio**

**18:30h**

**EL ÁRBOL DE  
JULIA**

**Autora:** Luis Matilla  
**Dir:** Álvaro Fraile.

**SINOPSIS:** Julia es una chica alegre y decidida que no puede quedarse de brazos cruzados al observar a los adultos que sólo viven para obtener éxito y dinero. todo empieza el día en el que una fábrica de una inmensa multinacional va a ser construida en el bosque. Basada en un hecho real. "El árbol de Julia" plantea con enorme fuerza expresiva una reflexión sobre los verdaderos valores humanos.

**Asociación  
Cardalana  
Teatro**



**ENTRADA  
TEATRO: 5€**

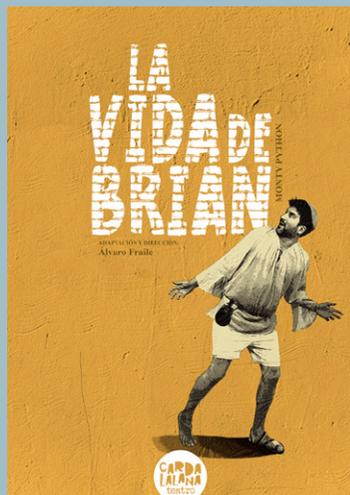
*Venta de  
localidades  
en Eventim-light*

[www.eventim-light.com](http://www.eventim-light.com)



# La Cárcel

Centro de Creación  
Sala Julio Michel



Asociación  
Cardalana  
Teatro

14 y 15  
junio

16  
junio

Función doble:  
18:00h / 20:00h

18:30h

## LA VIDA DE BRIAN

**Autor:** Monty Python  
**Adaptación y Dirección:**  
Álvaro Fraile.

**SINOPSIS:** Brian Cohen nace en un pesebre de Belén el mismo día que Jesucristo. Un cúmulo de desgraciados y tronchantes acontecimientos conducirán a Brian a una vida paralela a la del verdadero Hijo de Dios, cuando el pueblo entero le confunde con el Mesías. Adaptación teatral de la obra icónica de los Monty Python es una sátira atemporal que nos cuestiona y nos hace reír a partes iguales.

## JUNTAS

**Autor y Dir:** Álvaro Fraile.

**SINOPSIS:** Último curso del instituto. Un grupo de amigas atraviesa un año difícil: la amistad y la soledad, los líos de parejas, las redes sociales, el sexo y las drigas...un cocktail que puede explotar en cualquier instante. Un año en el que nuestras protagonistas cuestionarán cada cimiento construido y establecido: la honestidad, la amistad, el amor...Un espejo en el que los padres no querrán mirarse y en el que adolescentes podrán sentirse incómodos.



**ENTRADA  
TEATRO: 5€**

*Venta de  
localidades  
en Eventim-light*

[www.eventim-light.com](http://www.eventim-light.com)





IGLESIA DE SAN NICOLÁS  
CENTRO DE TEATRO

**San Nicolás**  
Centro de Teatro

**19/20/21/22**  
**junio**

**19:00h**

## **EL PRÍNCIPE TRAVESTIDO Y LA FALSA DONCELLA**

**Autor:** Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux

**Adaptación y dirección:** Sergio Artero

**Elenco:** Teresa Rodríguez, Lola Velasco, Laura Postigo, Carlos Martín, Ángel Martín, Marisa Turrillas, David San Juan, Henar Ordejón, Miriam I. Maroto, Caridad Martín, Rosa Lázaro, Conchi Esteban, Belén Nuñez, Vanesa Alonso, Marisa Delgado, Julio Baños.

**SINOPSIS:** El príncipe travestido o el ilustre aventurero desarrolla tramas paralelas, utilizando la ocultación como base del conflicto dramático. Este juego de falsa identidad de los personajes, permite realizar una doble pirueta al volcar en sus diálogos lo real-fingido de sentimientos y estrategias de acción del personaje, y desde ahí, aventurarse al juego del teatro. En La falsa doncella o el bribón castigado, la protagonista es una joven parisina, “dueña de sí misma”, que ocasionalmente conoce en una fiesta de disfraces a Lello, perfecto desconocido al que el marido de su hermana le ha prometido.

**ENTRADA TEATRO: 5€**

**A la venta en la entrada de San Nicolás**

**Asociación  
Zaquizamí  
Teatro**



 **Primavera  
Teatral  
de Segovia**

mayo  
junio  
2025

| **c** LA CÁRCEL  
SEGOVIA CENTRO DE CREACIÓN